

RECORDANDO A PEDRO INFANTE

PAG. 7

su nacimiento y aún continúa vivo.

Pedro el ser humano

Su crecimiento rápido en el cine, sus inicios en la radio, su genial carácter, su don de gentes, su inigualable carisma pero sobre todo su sentido de generosidad, hicieron que tuviera esa imagen mística. Es su poder de conectarse y conquistar la atención y sentimiento del espectador sin duda fue lo que lo impulsó para lograr una identificación con la sociedad popular.

La crítica a su papel histriónico y su maravillosa voz.

La pluralidad, flexibilidad y versatilidad de su personalidad brota de manera natural como agua de manantial, es fácil identificarse con él, no se puede prescindir de su presencia en la cultura mexicana. Esto lo tendríamos que ver desde los ojos de Walt Disney en "Coco" en donde se convirtió en uno de los personajes principales y sin quererlo regresó a la pantalla

grande con un papel protagónico como: "Ernesto de la Cruz" en donde toma vida como uno de los personajes centrales. Con su increíble actividad histriónica logró transmitir un sinfín de sentimientos. De manera versátil posesiona al expectante clara y definida en el papel que representa. Su calidad interpretativa le hacía ser flexible y se ajustaba fácilmente a las exigencias de los directores. Tenía el magnífico Don de ser autodidacta.

Nos cuenta su sobrino Ángel Infante que en cuanto al canto; sí llegaba a vocalizar era con el maestro Quintero y si acaso con sus hijas era mucho; de tal manera que su talento era nato. Aunque no estudio actuación de manera profesional realmente no lo necesitó ya que tenía un magnífico desempeño en cada papel, se dice que algún productor tenía una propuesta en la que ejecutaría 5 personajes con diferentes personalidades y al fallecer nadie más pudo realizar dicho proyecto.



EL CORO DEL COLEGIO SAN ÁNGEL: "XOCHITL IN CUICATL" DELEITARON A LOS ASISTENTES CON DOS TEMAS CONOCIDOS EN LA VOZ DE PEDRO INFANTE



EL SR. MIGUEL ÁNGEL BOLAÑOS HERNÁNDEZ, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO SAN ÁNGEL LE ENTREGA AL LIC. ÁNGEL INFANTE LOS TRADICIONALES MUÉGANOS.

Se apagó una estrella del firmamento mundial

Quien hubiera imaginado que la estrella que brillaba en el firmamento del mundo del espectáculo acabaría con su vida un 15 de abril de 1957 al salir una mañana en Mérida Yucatán. Tras enterarse de la demanda de orden judicial por la bigamia tras casarse con la joven y guapa actriz Irma Dorantes. Esto debido a que 6 días antes había dejado de ser su esposa por el fallo de la suprema corte de justicia de la nación. Tras la muerte de Pedro, su esposa María Luisa León se mantuvo en todo momento junto a los restos del "ídolo de Guamúchil", durante todo el funeral. En su vida artística mucho se lo debió a su esposa; ya que fue la que lo impulsó. Hemos de resaltar que la familia Infante tiene fuertes bases morales en cuanto al tema de la familia se refiere. Sus restos permanecen en cenizas el Panteón Jardín por voluntad de su hermano Ángel Infante Cruz.

Su muerte se convierte en una tragedia nacional

Con todo y virtudes y defectos nuestro personaje logró conmocionar al pueblo de México con una movilización de cientos de miles de personas que se reunieron en las calles para despedir al más grande ídolo de tierra Azteca, multitudes intentaron estar cerca de sus restos, la gente se arremolinaba en las calles, cerca de la carroza, ahí querían estar. Se dice que hubo personas que emocionalmente no soportaron la pena y se suicidaron. Por eso y más este personaje el más grande ídolo de México seguido de otros no menos importantes como: Cantinflas, María Félix, El Santo, Juan Gabriel y Agustín Lara. Pero hasta el día de hoy El Gran Pedro Infante continúa encabezando la idolatría de una de las más grandes leyendas que quedará sellada para siempre en el corazón del pueblo mexicano. V



EL PERSONAL DOCENTE DEL COLEGIO SAN ÁNGEL DEL CENTRO CULTURAL TLOQUE NAHUAQUE POSANDO PARA NUESTRA CÁMARA CON EL LIC. INFANTE



PEDRO INFANTE FUE UN HOMBRE MUY CARISMÁTICO